



Številka: 610-5/2011-1
Datum: 13.1.2011

Občinski svet Občine Sežana
Partizanska cesta 4

6210 SEŽANA

Zadeva: Predlog LETNEGA PROGRAMA KULTURE OBČINE SEŽANA ZA LETO 2012

Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/2007 ZUJIK-UPB1, 56/2008, 4/2010 in 20/2011) v svojem 9. in 14. člen določa sprejem dokumenta, v katerem je določen javni interes za kulturo na posameznih programskih področjih, njegovo uresničevanje in zagotavljanje sredstev v ta namen.

Predlog Letnega programa kulture Občine Sežana za leto 2012 temelji na letnih programih posameznih izvajalcev, ki omogočajo trajni interes na področju kulture, proračunu Občine Sežana za leto 2012 ter na podlagi tradicionalnega družbenega kulturnega okolja, izoblikovanega na območju občine Sežana.

Ker Občina Sežana ni določila (14. člen ZUJIK) drugačne vsebine in postopka lokalnega programa za kulturo, se zanj smiselno uporabljajo določila zakona v zvezi z nacionalnim programom za kulturo.

Občinskemu svetu predlagam, da sprejme Letni program kulture Občine Sežana za leto 2012 v predlagani vsebini.

V skladu 59. in 61. členom Poslovnika Občinskega sveta Občine Sežana (Uradni list RS, št. 117/2007) bo predlog Letnega programa kulture Občine Sežana za leto 2012 obravnaval Odbor za kulturo, šolstvo in šport.

Pripravil/a:
Nina Ukmar
viš. sv. II za kulturo, šport in projekte

Tanja Ravbar
vodja Oddelka za gospodarske
in družbene dejavnosti



Davorin Terčon
župan

Priloga:
- Predlog Letnega programa kulture Občine Sežana za leto 2012.
Vložiti: v zadevo.



Številka: 610-5/2011

Datum: _____

Na podlagi 9. in 14. člena Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/2007 ZUJIK-UPB1, 56/2008, 4/2010 in 20/2011) in 16. člena Statuta Občine Sežana (Uradni list RS, št. 117/2007) je Občinski svet na seji dne _____ sprejel

LETNI PROGRAM KULTURE OBČINE SEŽANA ZA LETO 2012

1.

S tem aktom se določi letni program kulture v občini Sežana za leto 2012.

2.

Pravna podlaga za sprejem lokalnega programa kulture je Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (v nadaljevanju: ZUJIK). Javni interes na področju kulture je interes za ustvarjanje, posredovanje in varovanje kulturnih dobrin, ki se uresničuje z zagotavljanjem pogojev zanje. Javni interes za kulturo temelji na zagotavljanju javnih kulturnih dobrin, s katerim se uresničuje kulturni razvoj lokalne skupnosti.

9. člen ZUJIK narekuje sprejem dokumenta, ki določa javni interes za kulturo in udejanjenje le-tega. Podlaga za to so: letni izvedbeni načrti nosilcev javnega interesa, javni razpisi in javni pozivi za sofinanciranje javnih kulturnih programov in kulturnih projektov, aktov o ustanovitvi javnih zavodov, njihovih strateških načrtov in letnih programov dela, javnih razpisov za oddajo javne kulturne infrastrukture ter upravnih odločb.

ZUJIK v 14. členu govori o smiselni uporabi zakona in določa: »Če lokalna skupnost ne določi drugačne vsebine in postopka lokalnega programa za kulturo, se zanj smiselno uporabljajo določbe tega zakona v zvezi z nacionalnim programom za kulturo.«

Občina Sežana lokalnega strateškega programa za kulturo, ki opredeljuje področja kulture, kjer se zagotavljajo kulturne dobrine kot javne dobrine, načrtuje investicije v kulturno infrastrukturo, postavlja cilje in prioritete kulturne politike in določi čas za njihovo uresničenje, še ni sprejela. Lokalni strateški program za kulturo se sprejema za obdobje štirih let, lahko pa vsebuje tudi dolgoročne usmeritve, ki presegajo to obdobje.

Med izvajalci, ki nemoteno zagotavljajo javne kulturne dobrine na območju Občine Sežana, je le Kosovelova knjižnica sprejela strateški načrt svoje dejavnosti za obdobje 2008-2011.

Letni izvedbeni program kulture Občine Sežana je skupaj z letnimi programi nosilcev javnega interesa za kulturo in proračunom občine za leto 2012 podlaga za razdelitev sredstev za kulturne programe društev. Javni interes za kulturo se udejanja predvsem na podlagi javnega

razpisa za financiranje javnih kulturnih programov za leto 2012 in letnih programov javnih zavodov.

Kulturne dejavnosti so vse oblike ustvarjanja, posredovanja in varovanja kulturnih dobrin na področju nepremične in premične kulturne dediščine, besednih, uprizoritvenih, glasbenih, vizualnih, filmskih, avdiovizualnih in drugih umetnosti, ter novih medijev, na področju založništva in knjižničarstva, kinematografije in na drugih področjih kulture.

Poleg zagotavljanja kulturnih dobrin občina uresničuje javni interes za kulturo tudi z vzdrževanjem javne in druge kulturne infrastrukture (investicije, vzdrževanje, kulturna dediščina).

Izvajalci letnega programa kulture so: javni zavodi, Javni sklad RS za kulturne dejavnosti - Območna izpostava Sežana, zveza kulturnih društev, kulturna društva in druge organizacije, registrirane za izvajanje kulturnih dejavnosti.

PROGRAMI, KI SE BODO V LETU 2012 IZVAJALI V JAVNEM INTERESU

1. JAVNI ZAVODI

1.1 Knjižnična dejavnost – Kosovelova knjižnica Sežana

V javni interes na področju knjižnične dejavnosti spadajo: optimalna ponudba knjižničnega gradiva (skladno z letnim načrtom nakupa knjižničnega gradiva za leto 2012), informacij in storitev različnim uporabnikom, spodbujanje in širjenje bralne kulture in s tem pridobivanje novih bralcev oziroma uporabnikov in članov, zagotavljanje prostorskih pogojev ter tehnične in pohištvene opreme za uporabo gradiva, omogočanje dostopa do urejenih zbirk domoznanskega gradiva, informacijskih virov ter zagotavljanje dostopnosti knjižničnega gradiva za uporabnike s posebnimi potrebami. Knjižnična dejavnost je namenjena informiranju in potrebam vseh prebivalcev po izobraževanju, raziskovanju, kulturi in razvedrilu ter razvijanju, pospeševanju in vzdrževanju splošne, informacijske, bralne in funkcionalne pismenosti. Skratka: nenehno spodbuja vseživljenjsko učenje, razvija bralno kulturo ter različne oblike pismenosti. Njena naloga je tudi utrjevati in razvijati strokovnost, organiziranost, povezanost in enotnost knjižnične dejavnosti.

Knjižnično dejavnost izvaja javni zavod Kosovelova knjižnica Sežana. V interesu občine je približati vsem prebivalcem boljšo dostopnost do knjižničnega gradiva in informacij.

Kosovelova knjižnica Sežana je osrednja splošna knjižnica III. tipa (od 20.000 do 30.000 prebivalcev gravitacijskega območja), ki izvaja javno službo na področju kulture. Predhodnici sedanje knjižnice sta občinska Ljudska knjižnica Sežana, ki je bila ustanovljena 30. aprila 1948 in Kosovelova knjižnica Sežana, ustanovljena 13. februarja 1963. Pri svojem delovanju sledi načelu dostopnosti gradiva in informacij za vsakogar z željo zmanjševanja socialnih razlik in nagovarja najširši krog potencialnih uporabnikov. V organizacijski shemi spadajo pod okrilje osrednje knjižnice še enote v Divači, Komnu in na Kozini.

Delovanje splošne knjižnice kot javnega zavoda določajo predvsem Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo, Zakon o knjižničarstvu, Zakon o zavodih in Odlok o ustanovitvi javnega zavoda Kosovelova knjižnica Sežana s spremembami ter vrsta podzakonskih predpisov, med katerimi so najvažnejši: Resolucija o nacionalnem programu za kulturo 2008-2011, Standardi za splošne knjižnice, Pravilnik o pogojih za izvajanje knjižnične dejavnosti kot javne službe, Pravilnik o načinu določanja skupnih stroškov osrednjih knjižnic, ki zagotavljajo knjižnično dejavnost v več občinah in stroškov krajevnih knjižnic, Uredba o osnovnih storitvah knjižnic.

Kosovelova knjižnica ima poleg osrednje knjižnice v Sežani še tri enote; v Divači, na Kozini in v Komnu. V vseh enotah se kaže potreba po daljšem odpiralnem času. Povečuje se število izposojenih enot na strokovnega delavca, kar pomeni visoko obremenjenost zaposlenih in kaže se pomanjkanje strokovnega kadra.

Občina Sežana zagotavlja 50,78%-delež sredstev za plače 13 zaposlenih (12 plač). Kosovelova knjižnica ima sicer 14 redno zaposlenih, vendar sta dve zaposlitvi za polovični delavni čas, enega delavca pa v celoti financira Občina Hrpelje-Kozina. Knjižnica si bo prizadevala preostala odstopanja od sistemizacije reševati z javnimi delavci, pripravniki in občasnim pogodbenim delom.

Knjižnica tudi v letu 2012 nadaljuje z načrtovanim delom v zvezi s širjenjem bralne kulture, popularizacijo knjižničnega gradiva in odpravljanjem funkcionalne nepismenosti (delo z bralci, svetovanje in programi za mlade in odrasle bralce, delo z uporabniki s posebnimi potrebami, bibliopedagoško delo in informacijsko opismenjevanje s predšolskimi otroki in z osnovnošolci ter s srednješolci in študenti), spodbujanjem vseživljenjskega učenja oziroma neformalnega izobraževanja ter dopolnjevanjem in podpiranjem formalnega izobraževanja. Samostojno in v sodelovanju s kulturnimi, izobraževalnimi in drugimi organizacijami ter društvi in posamezniki bo pripravljala in izvajala prireditve in razstave ter razvijala raznovrstno dejavnost z namenom širjenja bralne kulture oziroma vseživljenjskega učenja, študijske krožke in druge oblike, ki razvijajo interes za knjižnično gradivo in knjižničarsko stroko ter knjižnično dejavnost.

Sredstva za nabavo knjižničnega gradiva za Kosovelovo knjižnico s strani Občine Sežana predstavlja 14,2%-ni delež (v kolikor bodo sredstva Ministrstva za kulturo v enakem znesku kot leta 2011 za knjižnično gradivo; Ministrstvo za kulturo sicer prispeva 50% sredstev). Kosovelova knjižnica načrtuje nabavo v skladu z določili minimalnega standarda 200 knjig na 1.000 prebivalcev po povprečni ceni 25 EUR na izvod, kar znaša 12.888 x 200 x 25 EUR ali v skupnem znesku 64.440 EUR. V letu 2011 so se sredstva za nabavo knjižnega fonda glede na leto 2010 znižala za 20% v celoti, Sežana pa 10% glede na leto 2010, kar je pomenilo, da so prebivalci in člani Kosovelove knjižnice prejeli 211 knjig manj iz sredstev Občine Sežana in 211 knjig manj iz sredstev Ministrstva za kulturo ali skupaj 422 knjig manj v osrednji knjižnici v Sežani.

V letu 2012 so se sredstva zmanjšala za 53% (iz zneska 21.140 za leto 2011 na 10.000 v letu 2012). Občina Sežana za leto 2012 zagotavlja v ta namen sredstva v višini 10.000 €, kar pomeni 850 knjig manj.

Z aktom o ustanovitvi je bila knjižnici prenesena v upravljanje Kosovelova domačija v Tomaju. Knjižnica skrbi, skupaj z oskrbnico (in Goriškim muzejem, ki je formalno zadolžen za premični del kulturne dediščine), za vzdrževanje domačije in vodenje po zapuščini Kosovelovih.

1.2 Umetniški programi – Kosovelov dom Sežana

Kosovelov dom Sežana je bil ustanovljen z Odlokom o ustanovitvi javnega zavoda Kosovelovega doma - Kulturni center Krasa (86/2002, 130/2003 in 94/2011). Dom je kulturna institucija, ki danes ni le reprezentančni objekt regije, ampak pripomore s svojim delovanjem k prepoznavnosti Občine Sežana ter celotnega Krasa v Sloveniji in v tujini. K temu pripomorejo zavzeti delavci doma kot tudi uresničevanje programskih usmeritev na vseh področjih kulturnega udejstvovanja: likovne razstave z gostovanji po Evropi, gledališke koprodukcije z drugimi gledališči, sodelovanje z uglednimi ustanovami po Sloveniji, koncertna dejavnost, gostovanja najuglednejših svetovnih jazz glasbenikov, lutkovne in gledališke predstave za predšolsko in nižjo stopnjo, sobotni otroški program, vključevanje v filmsko art-mrežo in ponudba najrazličnejših filmskih žanrov, sodelovanje z zamejskimi kulturnimi organizacijami in društvi sosednjih občin.

Kosovelov dom opravlja svojo poslanstvo od njegove ustanovitve v letu 1991 dalje in svojo ponudbo dogodkov iz leta v leto nadgrajuje. Na letnem nivoju se v njem odvije preko 330 prireditev. V povprečju se vsake prireditve udeleži okrog 150 obiskovalcev. V letu 2011 je bilo na vseh prireditvah zabeležen obisk prek 53.800 obiskovalcev. V letu 2011 je bilo na vseh prireditvah zabeležen obisk prek 48.700 obiskovalcev. Opazen je upad obiska filmskih predstav, kar se odraža tako na državnem kot na svetovnem nivoju. Z digitalizacijo kinodvorane si obetajo tudi vnovično povečan obisk kino predstav, prenosov prireditev in dogodkov na svetovnem nivoju ipd..

Kosovelov dom opravlja večino dejavnosti v eni osrednji dvorani s 459 sedeži. Pred leti so zgradili še pomladno dvorano, ki sprejme do 40 obiskovalcev. Namenjena je različnim ljubiteljskim dejavnostim, plesni in baletni šoli, gledališki šoli in pestremu otroškemu programu. V objektu je še nova multifunkcijska dvorana – srednja dvorana, dograjena in opremljena z najsodobnejšo tehnologijo v letu 2009. Multifunkcijska dvorana, ki sprejme do 80 obiskovalcev, gostom omogoča več predstavnosti hkrati. Organizacija prostora večnamenske dvorane ponuja hitre in enostavne spremembe prizorišč, kar omogoča sodobna inovativna tehnologija:

- inteligentni strop, ki omogoča pritrditev razsvetljave, zvočnikov, projektorjev, projekcijskih platen, scenografije in vsega, kar bo služilo dogodkom, z možnostjo enostavnih in hitrih sprememb in sočasno varnega dela tehnikov;
- akustične obloge zidov s povezovalnimi kanali;
- preglednost in funkcionalnost tehnične kabine;
- opremljenost za multimedijske dogodke.

Tehnologija omogoča, da je dvorana primerna za gledališke uprizoritve, multimedijske instalacije, koncerte, razstave, plesne predstave, studijska snemanja, plesni podij in ne nazadnje jazz ali etno klub.

Z zaključkom leta 2008 je bil obnovljen zunanji amfiteater, ki omogoča še bogatejši program. Za pogumnejše načrtovanje programa v amfiteatru, bo potrebno prostor nadkriti, da bi prireditve lahko potekale ne oziraje se na vremenske pogoje.

To pomeni, da mora vodstvo doma skrbno in natančno koordinirati delo na takšen način, da zadosti različnim zvrstem kulturnega ustvarjanja in poustvarjanja ter tudi izražanja članov, vključenih v posamezna kulturna društva, ki vse pogosteje prirejajo tudi svoje letne dogodke.

Kosovelov dom načrtuje v letu 2012 gledališki abonma, glasbeni abonma, predšolski in šolski gledališko-glasbeno-filmski abonma, Srečkin otroški abonma, razstave v mali in veliki galeriji, razstave v galeriji digitalne umetnosti, redni filmski program ter program umetniškega filma Kino kino in program filmske vzgoje. Načrtujejo tudi dodatni program prireditev ob praznovanjih, pomembnih obeležjih, v poletni sezoni v amfiteatru in seveda 3. Festival otroške popevke Brinjevka v sodelovanju z JSKD in RTV Slovenija. Nadaljevali bodo z gledališko šolo. Poleg navedenega bodo v več funkcijski dvorani potekali različni dogodki kot so koncerti, posveti, predstavitve, predavanja, srečanja ipd..

Zanimivo bo tudi sodelovanje z višjo šolo za fotografijo, saj bomo študente ponovno skušali aktivno vključiti tako v obstoječe dejavnosti doma kot tudi razvijajočo se dejavnost na tržno-komunikacijskem področju v povezavi s televizijsko dejavnostjo TV Kras.

Sodelujejo tudi z društvi v in izven občine Sežana, ter skupaj snujejo in izvajajo najrazličnejše kulturne projekte. Dajejo izvedbeno-tehnično podporo Festivalu Vilenica. Želja je, da bi sodelovali tudi pri drugih pomembnejših prireditvah v občini tako s tehnično podporo kot programskim snovanjem.

Občina zagotavlja znotraj te postavke tudi sredstva za društvene dejavnosti, ki se odvijajo v Kosovelovem domu, vendar pod določenimi pogoji (program, kjer se združuje najmanj pet društev s sedežem v občini Sežana ali program ob okrogli obletnici društva s sedežem v občini). Višina teh sredstev znaša znotraj postavke 1.500 EUR.

1.3 Muzejska dejavnost - Goriški muzej Nova Gorica

Muzejsko dejavnost na območju Občine Sežana izvaja javni zavod Goriški muzej Nova Gorica v skladu z Zakonom o varstvu kulturne dediščine in Uredbo o vzpostavitvi muzejske mreže za izvajanje javne službe na področju varstva premične kulturne dediščine in določitvi državnih muzejev. V letu 2005 je Občina Sežana z muzejem sklenila pogodbo o strokovnem razvoju muzejske dejavnosti v Občini Sežana, ki ima poleg opravljanja javne službe naslednje naloge: organizacijo dodatnega raziskovalnega dela, tematsko vezanega na varovanje kulturne dediščine na območju občine, objava izsledkov raziskav, organizacijo muzejskih razstav v Občini Sežana in druge naloge s področja premične dediščine, ki se jih pogodbenici dogovorita.

Za izvajanje posameznih aktivnosti Občina Sežana zagotavlja sredstva v višini 5.700 €, muzej načrtuje nadaljevanje svojih projektov in prejšnjih let in sicer:

- odkupe muzejskih predmetov (2.000 €),
- raziskave o kulturni, naravni in zgodovinski dediščini Krasa ter izdaja knjige o dediščini uporabe kamna na Krasu (2.500 €),
- nadaljnje raziskovanje in popis zapuščine Kosovelovih, ki je v lasti A. Kosovel (del dediščine je še vedno v Ljubljani, v hiši, kjer je živel Stanko Kosovel in je sedaj v lasti hčerke Aino, ki v njej tudi prebiva) (1.200 €).

2. LJUBITELJSKA KULTURA

2.1 Dejavnost Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti – območna enota Sežana

Z Zakonom o Skladu Republike Slovenije za ljubiteljske kulturne dejavnosti leta 1996 je bil ustanovljen javni sklad z namenom, da naj prenese izvajanje nacionalnega kulturnega programa v delu, ki pokriva ljubiteljske kulturne dejavnosti. Sklad ima območne izpostave in med njimi je tudi Območna izpostava Sežana.

Država v ta namen zagotavlja strokovno pomoč za razvoj ljubiteljskih kulturnih dejavnosti prek strokovne službe sklada in njegovih območnih izpostav ter sofinancira tiste programe, ki v skladu z merili določenimi na podlagi nacionalnega kulturnega programa presegajo lokalni pomen. Država zagotavlja sredstva za polovico plače zaposlenega koordinatorja izpostave, sredstva za program in materialne stroške v skladu z prej omenjenimi merili, tehnično in programsko oz. informacijsko opremo izpostave. Lokalna skupnost zagotavlja prostorske pogoje za delo društev, skupin in posameznikov, ki izvajajo ljubiteljske kulturne programe ter sredstva za njihove programe, ki so lokalnega pomena.

Tako Občina Sežana zagotavlja del sredstev za ljubiteljsko kulturno dejavnost, ki za leto 2012 zajema sredstva za izvajanje območnih in medobčinskih srečanj, izobraževanja ter druge aktivnosti. Predvidene aktivnosti v l. 2012 so:

različna območna in medobčinska srečanja, dve reviji Primorska poje, revijo OPZ in MPZ Naša pomlad (dve reviji), Srečanje plesnih skupin, Revijo Kraških pihalnih godb, Srečanje otroških in odraslih folklornih skupin, Regijsko srečanje pevcev ljudskih pesmi in in godcev ljudskih viž, Festival mlade literature URŠKA, literarno nagrado "Mlada Vilenica" (sredstva prenesena tudi iz postavke št. 180301), podelitev Štrekljeve nagrade in Štrekljeve večere, Škocjanski festival in Grajsko poletje (ljubiteljski gledališki večeri), prireditve Pevski zbori Kresni noči, poletno literarno šolo, Kulturni kolaž in regijsko likovno razstavo. Izvajajo tudi predizbore za festival Brinjevka in izobraževanje za člane kulturnih društev (za godbenike, pevske zборе, za literate, gledališke skupine, plesne skupine in druge dejavnosti).

OI JSKD Sežana sodeluje tudi pri večjih kulturnih projektih kot so mednarodna prevajalska delavnica, Festival prijateljstva, Dnevi evropske kulturne dediščine, Kulturnem prazniku

in Ta vseli dan kulture ter pomembnejših obletnicah kulturnih dogodkov, ki so širšega kulturnega pomena.

V letu 2010 se je zgodila organizacijska sprememba dejavnosti sklada. Koordinator programov oz. vodja OI JSKD je bila zaposlena za polovični delovni čas, že pred letom 2010 se je pojavila potreba po polnem delovnem času glede na visoko preseganja normativa (normativ je presežen kar za 78%: na območju deluje 80 društev in skupin, normativ za polno zaposlitev pa je 45 društev) in sicer za vse štiri kraške občine – Sežana, Divača, Komen in Hrpelje-Kozina. Preostalo polovico zaposlitve krijejo 4 kraške občine po delitvenem ključu. Občina Sežana zagotavlja 50,78 % sredstev za kritje stroškov dodatne polovične zaposlitve, kar znaša nekaj čez 6.600 €. Sredstva za plačo polovične zaposlitve in materialne stroške pisarne ter opremo pisarne zagotavlja JSKD, programska sredstva pa zagotavljajo občine same.

Občina Sežana je že v l. 2010 zagotovila primernejše prostore za delovanje na naslovu Partizanska cesta 18, 6210 Sežana. Dejansko je se sklad tja preselil v letu 2011. Iz te postavke Občina Sežana zagotavlja 50,78% deleža stroškov tekočega vzdrževanja pisarne ter obratovalnih stroškov pisarne (vodarina, ogrevanje, elektrika, čiščenje idr.). Ti stroški se bodo krili iz proračunov vseh štirih kraških občin po razdelitvenem ključu. Za kritje teh stroškov je sklenjen posebni sporazum, ki je priloga pogodbi o njemu prostorov za potrebe OI JSKD Sežana.

2.2 Mednarodni literarni festival »Vilenica«

Za Mednarodni literarni festival »Vilenica« je v zadnjih letih potekalo več dogovarjanj z vsemi akterji in organizatorji prireditve, ki postaja vsako leto večja in organizacijsko zahtevnejša. Zato je Občina Sežana v letih 2009, 2010 in 2011 sklenila dogovor z Društvom slovenskih pisateljev kot glavnim organizatorjem prireditve, ki deluje kot društvo v javnem interesu na področju kulture. Tudi v l. 2012 bo Občina Sežana sklenila dogovor z Društvom slovenskih pisateljev kot glavnim organizatorjem prireditve. Sredstva so se glede na leto poprej zmanjšala za dvanajstino (kot tudi drugim postavkam), a dolgoročno si bomo prizadevali, da se bodo ponovno povišala.

Do leta 2012 so bila na isti proračunski postavki zagotovljena tako sredstva za Mednarodni literarni festival Vilenica kot tudi za literarno nagrado "Mlada Vilenica" (ta sicer v izvedbi OI JSKD). Zaradi preglednosti so se sredstva, namenjena za literarno nagrado "Mlada Vilenica" prenesla na postavko, ki je tudi sicer namenjena dejavnosti OI JSKD Sežana (št. 241601). Tako ostajajo na postavki št. 180301 samo sredstva za Mednarodni literarni festival »Vilenica«.

2.3 Štrekljeva nagrada, Primorska poje

Občina Sežana bo sofinancirala prireditev ob podelitvi Štrekljeve nagrade, ki se sicer odvija v Občini Komen in revijo pevskih zborov Primorska poje. Srečanje pevskih zborov, ki je med najbolj množičnimi v Sloveniji, se odvija v posameznih krajih Primorske, med drugim tudi v Sežani. Obe prireditvi se odvijata v organizaciji in sodelovanju OI JSKD Sežana. Občina Sežana je za sodelovanje pri obeh prireditvah podpisala s sodelujočimi občinami pismo o nameri.

2.4 Dejavnost društev s področja kulture

Pomembno vlogo pri izvajanju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju občine imajo društva, zveza kulturnih društev in Območna izpostava Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti Sežana, ki sprejemajo svoj letni program.

Število kulturnih društev vsako leto narašča, kar kaže vse večjo potrebo občanov po ljubiteljskem kulturnem udejstvovanju in ustvarjanju.

Ljubiteljsko ustvarjanje in poustvarjanje na področju kulture se v pretežni meri uresničuje v kulturnih društvih. V interesu občine je finančno podpreti dejavnost vseh aktivnih kulturnih društev, ki delujejo na naslednjih kulturnih področjih: glasbenem; pevski zbori in instrumentalna glasba; vizualnih umetnosti (fotografija, slikarstvo, oblikovanje); gledališke in plesne dejavnosti, na področju etnologije, folklore, literarnih ter drugih in izvajajo program kot redno dejavnost društva.

Sredstva bodo društvom porazdeljena v skladu z javnim razpisom po sprejemu proračuna ter v skladu s pravilnikom o sofinanciranju dejavnosti kulturnih društev, v katerem je opredeljen postopek, upravičenci, merila in kriteriji za sofinanciranje kulturnih društev.

2.5 Dejavnost Kosovelove sobe

Kosovelova soba je del kulturne dediščine Občine Sežana. Ustanovljena je bila v prostorih stare osnovne šole na Bazoviški cesti 9, ki velja za rojstno hišo pesnika Srečka Kosovela. Soba je bila oblikovana na pobudo Ljudske univerze leta 1976 in še sedaj je v njenem upravljanju. V spomin na velikega pesnika je postavljena zbirka njegovega literarnega ustvarjanja in avdiovizuelni prikaz njegovega življenja in dela. V sobi se odvijajo tudi posamični kulturni projekti. Tudi v letu 2012 je v javnem interesu občine, da podpre dejavnost Kosovelove sobe v sedanjem obsegu.

3. MEDIJI IN AVDIOVIZUELNA SREDSTVA

3.1 Občinski informator – Kraški obzornik

Javni interes občine je informiranost občanov Občine Sežana. V ta namen je z odlokom o občinskem glasilu ustanovila Kraški obzornik. V letu 2011 je izšlo šest števil v nakladi med 5000 in 5200 izvodov. Uredniški odbor si sicer prizadeva za več izdaj, predvsem zaradi ažurnosti posredovanja novic. Glasilo izhaja v barvah, na formatu A4 in v povprečju ima vsako leto več strani. V letu 2012 so v ta namen zagotovljena proračunska sredstva v višini 41.500 EUR in izšlo naj bi šest števil (pet rednih števil in ena posebna ob prazniku), in sicer februarja, aprila, junija, oktobra, decembra in posebna številka avgusta.

4. NARAVNA IN KULTURNA DEDIŠČINA

4.1 Vzdrževanje Botaničnega parka

Sežanski botanični park obstaja že od leta 1848, ko je družina Scaramanga iz Trsta od domačinov odkupila posest in na njej zgradila vilo Mirasasso. Z leti so zemljo še dokupovali in tako se je park, ki so ga zasadili okrog vile, rasel in širil, saj so ga nenehno zasajevali z različnimi sadikami in semeni z vsega sveta, ki so jih prinašali mornarji in sam takratni lastnik parka Giovanni Scaramanga di Hiccolo Cavaliere. Leta 1890 so dogradili rastlinjak, ki je nekakšna miniaturna schönbrunskega rastlinjaka pri Dunaju. Zaradi navedenega je Botanični park naravna in kulturna dediščina, ki je sicer v upravljanju Komunalno-stanovanjskega podjetja Sežana. Dejavnost sofinancira Občina Sežana.

V proračunu za leto 2012 so v okviru večletne pogodbe s KSP Sežana d.d. in njihovim letno izdelanim programom, zagotovljena sredstva za vzdrževanje parka. Vzdrževanje zajema urejanje Botaničnega parka v obsegu prekopavanj, gnojenja, saditev enoletnic in trajnic v rondojih, ter pletje in zalivanje, vzdrževanje zemljišč in poti v parku, obrezovanje žive meje, murve in vrtnic ter vzdrževanje rastlinjakov in platoja skupaj z materialnimi stroški ogrevanja in zalivanja.

4.2 Obnova kulturnih spomenikov (kulturne dediščine)

Občina Sežana je leta 1992 sprejela Odlok o razglasitvi naravnih znamenitosti in kulturnih spomenikov na območju občine Sežana. Odlok je zajemal območje sedanjih štirih novonastalih občin. Po letu 1992 se je zakonodaja na področju kulture spremenila; sprejet je bil Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (1992, 2002, 2006 in 2007) ter Zakon o varstvu kulturne dediščine (2008), ki narekuje drugačen režim varovanja kulturne dediščine kot je to nalagal Zakon o varovanju naravne in kulturne dediščine iz leta 1981. To pomeni, da bi morala Občina Sežana valorizirati naravno in kulturno dediščino svojega območja in vzpostaviti prioriteten vrstni red obnove kulturnih spomenikov pa naj bo to sakralna, etnološka, arheološka, arhitekturna ali naravoslovna dediščina. Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije smo že v letu 2009 zaprosili za strokovno pomoč oziroma za pridobitev in ponovno ovrednotenje strokovnih podlag kulturne dediščine, ki je bila zavedena v omenjenem odloku, sprejetem leta 1992.

Občina Sežana je v naslednjih letih sprejela še tri odloke, s katerimi je razglasila kulturne spomenike lokalnega pomena in sicer:

- Odlok o razglasitvi Ambienta cerkve sv. Mihaela v Lokvi za kulturni spomenik lokalnega pomena (Uradni list RS št. 100/2003)
- Odlok o razglasitvi 'Vojaške kapele iz prve svetovne vojne – Kosovelje' za kulturni spomenik lokalnega pomena na območju občine Sežana (Uradni list RS št. 39/2009)
- Odlok o razglasitvi cerkve Marijinega darovanja Tabor pri Vrabčah za kulturni spomenik lokalnega pomena na območju občine Sežana (Uradni list RS št. 39/2009)
- Odlok o razglasitvi cerkve sv. Janeza Krstnika v Štorjah za kulturni spomenik lokalnega pomena na območju občine Sežana (Uradni list RS št. 33/2010).

Pri obnovi spomenikov je Občina zadnji dve leti sodelovala z ŠCSK Sežana (Višjo strokovno šolo, program oblikovanja materialov) – obnova kipa iz parka pri Starem gradu. V letu 2012 naj bi se tako obnovilo še en spomenik v parku ob Starem gradu v centru mesta Sežana. Izvedlo se bo le najnujnejše obnove glede na izražene potrebe ter prav tako po potrebi izvedlo javni razpis za obnovo spomenikov, ki niso v lasti Občine Sežana.

5. JAVNA INFRASTRUKTURA in OPREMA NA PODROČJU KULTURE

5.1 Investicijsko vzdrževanje objektov v upravljanju Kosovelove knjižnice in oprema

Za vzdrževanje objekta knjižnice in opreme zagotavlja občina s proračunom del sredstev. Z zagotovljenimi sredstvi se knjižnici deloma pokrijejo stroški investicijskega vzdrževanja. Potrebe Kosovelove knjižnice glede investicij in opreme v bližnji prihodnosti so številne. Za vzdrževanje objekta knjižnice in opreme zagotavlja občina sredstva za leto 2012 v znesku 2.749 €.

Za **Kosovelovo domačijo** za investicijsko vzdrževanje objekta zagotavlja Občina Sežana za leto 2012 sredstva v znesku 1.000 €. V naslednjih letih se planira obnova zidu na južni strani objekta, ob regionalni cesti, investicija za obnovo celotnega zidu je ocenjena na 50.000 €.

5.2 Dograditev velikega odra - Kosovelov dom

Delež za investicijska vlaganja je namenjen za plačilo dvanajstih obrokov anuitet, na podlagi leasing pogodbe po priloženem amortizacijskem načrtu za najem opreme odra s postopnim odkupom. Občina Sežana zagotavlja sredstva v višini 52.000 €.

5.3 Kosovelov dom – nabava opreme

Za nabavo opreme v Kosovelovem domu bo občina zagotavljala sredstva v znesku 10.000 €. Sredstva se bodo porabila za posodobitev opreme (tehnično izpopolnjevanje, predvsem ozvočenje in razsvetljave) in nabavo omar.

6. FINANČNA SREDSTVA ZA IZVEDBO PROGRAMA KULTURE V LETU 2011

PODROČJE / IZVAJALEC	PRORAČUNSKA SREDSTVA - EUR
I. Javni zavodi	593.181
KOSOVELOVA KNJIŽNICA SEŽANA	187.851
- redna dejavnost (plače + mat.odh. + zavar.objekta)	177.851
- sredstva za nabavo knjižničnega gradiva	10.000
KOSOVELOV DOM SEŽANA	395.506
- redna dejavnost (plače + mat.odh. + zavar.objekta)	340.758
- programi Kosovelov dom	54.748
GORIŠKI MUZEJ	9.824
- dejavnost GM na območju občine Sežana	9.824
II. Ljubiteljska kultura	62.220
- dejavnost JSKD-območna izpostava Sežana	20.811
- Štrekljeva nagrada, Primorska poje	1.105
- dejavnost društev s področja kulture	29.304
- Mednarodni festival Vilenica	11.000
III. Mediji in avdiovizuelna kultura	41.500
- občinski informator-Kraški obzornik	41.500
IV. Naravna in kulturna dediščina	120.000
- vzdrževanje Botaničnega parka	100.000
- obnova kulturnih spomenikov, sakralnih objektov	20.000
V. Javna infrastruktura oz. drugi programi v kulturi	77.727
- investicijsko vzdrževanje objekta Kosovelova knjižnica in oprema	2.749
- dograditev velikega odra – Kosovelov dom	52.000
- Kosovelov dom – nabava opreme	10.000
- Kosovelova domačija – mat.odhodki in vzdrževanje objekta	11.991
- Kosovelova soba - vzdrževanje	987
SKUPAJ sredstva za kulturo	894.628

Davorin Terčon
župan